



Λάρισα 18 Ιουλίου 2019

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### Εγκαίνια της περιοδικής έκθεσης «ΧΩΡΟ-ΓΡΑΦΙΕΣ: ο ζωγραφικός διάκοσμος του Αρχοντικού Φαβρ στο Μεταξοχώρι Αγιάς»

Την **Παρασκευή 26 Ιουλίου** και **ώρα 20:00**, εγκαινιάζεται στο Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας η περιοδική έκθεση με τίτλο «**ΧΩΡΟ-ΓΡΑΦΙΕΣ: ο ζωγραφικός διάκοσμος του Αρχοντικού Φαβρ στο Μεταξοχώρι Αγιάς**».

Η έκθεση, η οποία διοργανώνεται από την Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών έργων Θεσσαλίας και Κεντρικής Στερεάς Ελλάδας του Υπουργείου Πολιτισμού σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας, παρουσιάζει μια σειρά από τοιχογραφίες και οροφोगραφίες, οι οποίες έχουν αποτοιχιστεί από το Αρχοντικό Φαβρ, διατηρητέο ιστορικό μνημείο στο Μεταξοχώρι Αγιάς, στο πλαίσιο μέτρων προστασίας του κτηρίου.

Φιλοτεχνημένες τις τελευταίες δεκαετίες του 19<sup>ου</sup> αιώνα, για να διακοσμήσουν την κατοικία στο Μεταξοχώρι του Ελβετού τραπεζίτη Ευγενίου Φαβρ και της Γαλλίδας συζύγου του Στεφανίας, οι τοιχογραφίες και οροφोगραφίες συνιστούν ένα «δυτικού» χαρακτήρα ζωγραφικό σύνολο, μοναδικό στην περιοχή της Αγιάς αλλά και της ευρύτερης Θεσσαλίας. Χωροθετώντας το υλικό αυτό με άμεση αναφορά στο κτηριακό κέλυφος από το οποίο προήλθε, η έκθεση φιλοδοξεί, περαιτέρω, να λειτουργήσει ως αφορμή για τη διερεύνηση της σχέσης εικόνας και χώρου, όπως αυτή εισάχθηκε στην περιοχή της Αγιάς στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα από τους «ξενοφερμένους» ιδιοκτήτες του σπιτιού.

Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 31 Αυγούστου.