

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΕΜΠΤΗ 18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

- Ώρα 10.00: Εισαγωγή
- 10.15: **«Ρώμη, Μάρμαρα, Εξουσία και Μάρτυρες: η ανάδειξη της πόλης των αυτοκρατόρων»** (διάρκεια 43')
Σκηνοθεσία: Elli Kriesch
- 11.00: **«Ζεργκόβια. Η αρχαιολογία μιας μάχης»** (διάρκεια 68')
Σκηνοθεσία: David Geoffroy
- 12.15: **«Encardia, η πέτρα που χορεύει»** (διάρκεια 70')
Σκηνοθεσία: Άγγελος Κοβότσος
- 13.30: **«Ο θησαυρός της Σπηλιάς του Χαν»** (διάρκεια 24')
Σκηνοθεσία: Philippe Axell
- 14.00: **«Πέτρα, η πρωτεύουσα της ερήμου»** (διάρκεια 80')
Σκηνοθεσία: Olivier Julien, Gary Glassman

Απογευματινές προβολές

- 18.00: **«Αμπελάκια»** (διάρκεια 40')
Σκηνοθεσία: Γιάννη Προκόβα
- 18.45: **«Βελίκα»** (διάρκεια 30')
Ο σκηνοθέτης Δ. Γερογιάννης θα παραβρίσκεται, για να συζητήσει με το κοινό.
- 19.30: **«Μνήμες Χαράς»** - Απελευθέρωση της Θεσσαλίας από τους Τούρκους (διάρκεια 51')
Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος Κακαβάς
- 20.30: **«Η Αρχαιολόγος»** (διάρκεια 90')
Σκηνοθεσία: Κίμων Τσακίρης

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

- Ώρα 10.00: Εισαγωγή-Παρουσίαση Ρέτα Κουτσοκώστα, ειδική γραμματέας της Κινηματογραφικής Λέσχης Λάρισας
- 10.15: **«Οι παραθεριστές της Ιστορίας»** (διάρκεια 50') και **«Ο Λέων των Κυθήρων»** (διάρκεια 10')
Σκηνοθεσία: Γ. Διδυμιώτης
- 11.30: **«Στα ίχνη των χαμένων χρωμάτων: πολύχρωμα μάρμαρα της Αρχαίας Ελλάδας»** (διάρκεια 45')
Σκηνοθεσία: Elli Kriesch

- 12.15: **“Animated Histories”**: Παραδείγματα χρήσης animation σε εκθεσιακά videos, που σχεδιάστηκαν και δημιουργήθηκαν για το Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας (διάρκεια 30'). Παρουσίαση Γιώτης Βράντζας, σκηνοθέτης, Κατερίνα Μπόλματη, παραγωγός-σεναριογράφος
- 13.00: **«Αγέλαστος Πέτρα»** (διάρκεια 87')
Σκηνοθεσία: Φίλιππος Κουτσαφτής
- 14.30: **«Φύλακες του Χρόνου»** (διάρκεια 62')
Σκηνοθεσία: Μαργαρίτα Μαντά